



Blessed Sacrament Catholic School

S.Y. 2017-2018

BADYET NG GAWAIN SA FILIPINO 3

MARKAHAN: IKALAWA
BILANG NG ARAW: 40

PANGKABANATANG PAKSA: Kapayapaan at Katarungan, Aking susuportahan
SANGGUNIAN: Pinagyang Pluma 3

Nakalaang Panahon	PAKSA /LAYUNIN	ANTAS				
		4	3	2	1	0
1	Aralin 1 Maikling Kwento Ang Krayolang Itim" - Nakasasagot sa mga tanong tungkol sa kwentong nabasa o napakinggan - Naaalala ang mga impormasyon at detalye sa kwentong binasa					
2	Pagtukoy sa mga pahayag na nagsasaad ng iba't ibang damdamin Nakikilala ang damdaming inihahayag ng mga kilos o tuwirang sinabi ng tauhan					
3	Panghalip Pamatlig - Natutukoy ang panghalip pamatlig sa pangungusap - Natutukoy ang angkop na panghalip pamatlig na dapat gamitin					
4-5	Pagbabaybay/Pakikinig/Task					
6	Aralin 2: Si Langgam, Si Tipaklong, at Isang Naiibang Wakas" - Nailalarawan ang mga bahagi ng akda tulad ng tauhan at tagpuan - Nakasasagot ang mga tanong tungkol sa kwentong binasa					
7	Pagbibigay ng kahulugan sa mga chart Nakasasagot ng mga tanong tungkol sa impormasyong nasa chart o table					
8	Panghalip Pananong - Nakagagamit ng mga panghalip pananong tulad ng ano, sino, saan, ilan, kailan at alin - Nakasasagot nang maayos at tumpak sa mga pagsasanay kaugnay sa mga panghalip pananong					
9-10	Pagbabaybay/Pakikinig/ Task					
11	Aralin 3"Kaibigan Ko si Jeremy" - Nakasasagot ang mga tanong tungkol sa kwentong binasa - Nailalarawan ang literal na bahagi ng kwento tungkol sa tauhan					
12	Ang mga tauhan Nilalarawan ang tauhan sa kwentong binasa					
13	Pandiwa - Nakagagamit sa pangungusap ng mga pandiwang nagsasaad ng kilos - Natutukoy ang mga pandiwang ginamit sa pangungusap					
14-15	Pagbabaybay/Pakikinig/Task					
16	Aralin 4: Tula"Nang Minsang Nakipag-away Ako" Nabibigyang kahulugan ang saknong ng tula					
17	Pagsulat ng diary - Nakasusulat ng talaarawan - Nalalaman ang mga bagay na dapat tandaan kapag nagsimulang sumulat ng iary o talaarawan					
18	Mga Aspekto ng Pandiwa - Nakagagamit nang wasto sa iba't ibang aspekto ng pandiwa - Nakasasagot nang maayos at tumpak sa mga pagsasanay kaugnay ng mga aspekto ng pandiwa.					
19-20	Pagbabaybay/Pakikinig/ Task					
21	Aralin 5: Tula"Kung Bakit Maalat ang Dagat" - Natutukoy ang bagong salita gamit ang analohiya - Naibibigay ang maaaring mangyari sa akda kung maiiba ang katangian o kilos ng tauhan - Naiuugnay ang binasa sa sariling karanasan					
22	Ang Tagpuan ng isang kwento Natutukoy ang nagiging tagpuan ng isang kwento					
23	Pang-uri - Nakagagamit ng pang-uri sa pangungusap - Natutukoy ang mga ginamit na pang-uri					
24-25	Pagbabaybay/Pakikinig/ Task					
26	Aralin 6"Ang Mahiwagang Palakol" Naaalala ang mga impormasyon at detalye ng binasa					

27	Ang banghay ng isang kwento Natutukoy ang pagkakasunod-sunod ng kwentong binasa sa pagbabanghay nito					
28	Uri ng pang-uri Nakagagamit sa pangungusap ng mga pang-uring nagsasaad ng kulay,bilang,laki,hugis,dami,katangian ng hayop,tao,o bagay.					
29-30	Pagbabaybay/Pakikinig/Task					
31	Aralin 7:“Si Pedrito Negro” - Naaalala ang mga impormasyon at mga detalye sa binasa - Natutukoy ang kahulugan ng mga salita batay sa kasalungat nito - Natutukoy ang kahulugan ng salita batay sa kasalungat nito					
32-33	Pagsulat at pagbabahagi ng sariling kuwento - Nakabubuo ng simpleng banghay ng kuwento - Nakasusulat at nakapagbabahagi ng sariling kwento					
34-35	Kaantasan ng pang-uri - Nakapaghahambing ng katangian ng tao,bagay,at pook na ginagamit ang pang-uri sa iba't ibang kaantasan ng pang-uri - Nakasasagot nang maayos at tumpak sa mga pagsasanay kaugnay ng kaantasan ng pang-uri					
36-40	Lagumang pagsusulit/Paggawa ng Proyekto/Review					

PALATANDAAN:

- 4**– Alam ko (Kaya ko) sapat upang maihambing sa paksang hindi pa naituturo.
- 3**– Alam ko (kaya ko) lahat ng naituro nang hindi nagkakamali.
- 2**-Alam ko (kaya ko) lahat ng madadaling bahagi, maliban (di ko kaya) sa mahihirap na bahagi ng paksa.
- 1**-Alam ko (kaya ko) kapag may tulong ng iba.
- 0** – Hindi ko alam (hindi ko kaya) alin man sa mga ito.

Inihanda ni:

Bb. Resiel B. Leones
Guro sa Filipino

Pahintulot ni:

Bb. Meddy L. Sanchez
Punong-guro, BSCS